



Lengua castellana

Serie 2

SOLUCIONS,
CRITERIS DE PUNTUACIÓ
I CORRECCIÓ

INSTRUCCIONES

- Los errores ortográficos, gramaticales y léxicos cometidos en los ejercicios 1 y 2 de la prueba se penalizan con un descuento de 0,1 puntos, hasta un máximo de 2 puntos. No se incluyen aquí los errores del ejercicio 3 («Expresión escrita»), ya que se valorarán conjuntamente con otros aspectos que deben tenerse en cuenta en la redacción.

Lea atentamente este texto y responda a las cuestiones siguientes.

Hay cazadores que dicen amar a los animales. A mí se me hace muy difícil comprenderlo, pero estoy segura de que es verdad, porque mi padre era torero y, aunque a muchos les resulte alucinante, lo cierto es que adoraba a todos los bichos. Él me enseñó a quererlos: si hoy soy animalista es gracias a él. Así de contradictorios y de paradójicos somos los

humanos. De manera que sí, vale, de acuerdo, hay cazadores decentes. Pero también estoy segura de que muchos de ellos, muchísimos, son unos monstruos. Son todos esos que maltratan a sus perros, que los sacrifican cruelmente cuando ya no les sirven, que los mantienen encerrados y muertos de hambre, que los transportan metidos en pequeños cajones metálicos en donde se achicharran bajo el sol y apenas pueden moverse. Por no hablar del placer, para mí incomprensible, de descerrajarle un tiro a un bello corzo, por ejemplo. Y a menudo un mal tiro, en la tripa, en una pata, que hace que el animal quede malherido y sufra una larga, cruel agonía.

Y aún hay cazadores peores. Uno de los peores, Marcial Gómez Sequeira, se vanagloriaba de haber abatido piezas de 420 especies (entre ellas varias protegidas, como un rinoceronte blanco o un oso polar). Como es sabido, el matarife en cuestión quería crear un museo de caza en Extremadura con los miles de cadáveres de animales que ha ido atesorando, pero, por fortuna, el escándalo tras conocerse la noticia ha impedido que siguiera adelante este disparate.

Sin embargo, se trata de una victoria pírrica y local, porque, por desgracia, y aunque estamos inmersos en la sexta extinción masiva de especies de animales (la única originada por el ser humano), este tipo de cacerías crueles de seres en peligro no hacen sino aumentar. Según Eduardo Gonçalves, fundador de la campaña Ban Trophy Hunting (Prohibir la Caza de Trofeos), se trata de un negocio en auge: “Antes sólo eran nobles terratenientes y coroneles del Ejército quienes iban a cazar a safaris”, explicó al diario *Mirror*. “Hoy en día son ingenieros, gerentes de empresas de servicios y pensionistas quienes matan animales por diversión”. Y las empresas se han puesto las pilas para vender ese falso lujo sanguinario con rebajas, descuentos de última hora por cancelación y otras gangas atroces, como la de la empresa de safaris que, además de ofrecer leones machos por un precio de risa, regala también la muerte de una leona.

Este exhibicionismo de trofeos tiene que ver con el poder, o sea, con el abuso de poder y la carencia de escrúpulos. Hace años visité, en Austria, el pabellón de verano del emperador Francisco José. Era un palacete tapizado de cuernos de animales: varios miles de cabezas de corzos y ciervos que el emperador aniquiló a lo largo de medio siglo. Era una celebración obscena de la muerte, una brutal exhibición de prepotencia. Era un lugar, en fin, que te ponía enferma y que evidenciaba una escala de valores contraria a todo en lo que yo creo. Pues bien, experimento un horror semejante ante esos carniceros de safaris. Quiero creer, apostando por la esperanza, que los cazadores buenos opinan lo mismo.

Adaptación del texto de
Rosa MONTERO. *El País Semanal* (27 octubre 2019)

1. Comprensión del texto y expresión
[3,5 puntos en total]

1.1. Explique con sus propias palabras cómo actúan los que la autora considera malos cazadores.
[0,5 puntos]

Según Rosa Montero, los malos cazadores son aquellos que no tienen ningún respeto por los animales que los acompañan en la caza ni por los animales que cazan. Son aquellos cazadores que maltratan o abandonan a sus perros o les mantienen en malas condiciones de vida. Y también son aquellos que hallan placer en matar animales o dejarlos malheridos, con la consecuencia de una mala muerte.

La respuesta debe corregirse teniendo en cuenta la calidad del conjunto, y pueden otorgarse puntuaciones intermedias entre las propuestas:

Respuesta clara y completa 0,5 puntos
Respuesta válida, pero con alguna imprecisión o falta de claridad 0,25 puntos
Respuesta claramente deficiente 0 puntos

1.2. Explique de qué presumía Marcial Gómez Sequeira y qué pretendía hacer en Extremadura.
[0,5 puntos]

Marcial Gómez presumía de la gran cantidad de animales que había cazado, incluso algunas especies en peligro de extinción. Pretendía abrir un museo en Extremadura con los cadáveres de los animales que había cazado.

La respuesta debe corregirse teniendo en cuenta la calidad del conjunto, y pueden otorgarse puntuaciones intermedias entre las propuestas:

Respuesta clara y completa 0,5 puntos
Respuesta válida, pero con alguna imprecisión o falta de claridad 0,25 puntos
Respuesta claramente deficiente 0 puntos

1.3. Resuma con sus propias palabras cómo actúan las empresas actuales de safari y la diferencia entre los cazadores de animales salvajes de antes y los de ahora.
[1 punto]

En la actualidad han proliferado las empresas de safari que promocionan sus viajes con ofertas económicas y de descuentos. Según Eduardo Gonçalves, los cazadores eran antes aristócratas y miembros del ejército; en cambio, en la actualidad, van de safari empresarios, jubilados y profesionales que pretenden conseguir una experiencia que, antes, era sólo para ricos.

La respuesta debe corregirse teniendo en cuenta la calidad del conjunto, y pueden otorgarse puntuaciones intermedias entre las propuestas:

Respuesta clara y completa 1 punto
Respuesta válida, pero con alguna imprecisión o falta de claridad 0,5 puntos
Respuesta claramente deficiente 0 puntos

1.4. Explique con qué sentimiento relaciona la periodista el exhibicionismo de trofeos. ¿Qué ejemplo usa para explicarlo?

[0,5 puntos]

La autora relaciona la exhibición de trofeos con el sentimiento de prepotencia. Pone como ejemplo la sala de trofeos del pabellón de verano del emperador Francisco José donde se exponen miles de cabezas de ciervos y corzos.

La respuesta debe corregirse teniendo en cuenta la calidad del conjunto, y pueden otorgarse puntuaciones intermedias entre las propuestas:

Respuesta clara y completa 0,5 puntos
Respuesta válida, pero con alguna imprecisión o falta de claridad 0,25 puntos
Respuesta claramente deficiente 0 puntos

1.5. Proponga un sinónimo o explique el significado de las siguientes palabras o expresiones. Preste atención a la adecuación de la palabra al contexto en el que se encuentra.

[1 punto]

- a) «escala de valores» (línea 36): **son los valores morales y éticos que rigen la vida de una persona.**
- b) «se han puesto las pilas» (línea 27): **empezar a trabajar activamente para resolver un problema o afrontar una situación.**
- c) atesorar (línea 18, «atesorando»): **acumular, guardar.**
- d) «aniquiló» (línea 34): **matar, asesinar.**

Cada respuesta correcta se valora con 0,25 puntos.

2. Reflexión lingüística

[3,5 puntos en total]

2.1. Indique la función sintáctica que realizan los siguientes sintagmas subrayados dentro de la oración a la que pertenecen.

[0,5 puntos]

- a) «hoy en día son ingenieros» (línea 26): **atributo o complemento atributivo.**
- b) «Hace años visité, en Austria, el pabellón de verano del emperador Francisco José.» (líneas 32-33): **complemento u objeto directo.**

Cada respuesta correcta se valora con 0,25 puntos.

2.2. Explique la razón de las tildes o acentos que llevan las palabras que hay a continuación.

[0,5 puntos]

- a) «sí» (línea 6): **es una tilde diacrítica que ha de llevar obligatoriamente esta palabra cuando se usa como adverbio afirmativo.**
- b) «celebración» (línea 35): **es una palabra aguda que lleva tilde porque acaba en vocal más n.**

Cada respuesta correcta se valora con 0,25 puntos.

2.3. Indique la palabra o las palabras a las que sustituyen las siguientes expresiones subrayadas en el texto.

[0,5 puntos]

- a) «los» (línea 8): **sustituye al sintagma los perros.**
- b) «le» (línea 11): **sustituye al sintagma bello corzo.**

Cada respuesta correcta se valora con 0,25 puntos.

2.4. Escriba una expresión equivalente o un sinónimo de las siguientes expresiones subrayadas en el texto.

[1 punto]

- a) «porque» (línea 2): **ya que, puesto que**
- b) «De manera que» (línea 6): **de forma que, de modo que**
- c) «aún» (línea 14): **todavía, aún así**
- d) «Sin embargo» (línea 20): **pero, no obstante**

Cada respuesta correcta se valora con 0,25 puntos.

2.5. A partir de las palabras dadas, procedentes del texto, complete el cuadro siguiente con las formas pertenecientes a las categorías gramaticales indicadas, manteniendo siempre la misma raíz o lexema.

[1 punto]

<i>Sustantivo singular</i>	<i>Adjetivo masculino singular</i>	<i>Verbo en infinitivo</i>
apuesta	apostado	apostar
fundador	fundado	fundar
enfermedad	enfermo	enfermar
ofrecimiento	ofrecido	ofrecer
dificultad	difícil	dificultar

Cada respuesta correcta se valora con 0,10 puntos. Pueden aceptarse como correctas otras respuestas. Cualquier error ortográfico invalida la respuesta.

3. Expresión escrita

[3 puntos]

Elija UNA de las dos opciones siguientes y desarróllela en unas cien palabras.

- Redacte un texto argumentativo en el que exponga su opinión sobre la caza en la actualidad.
- Redacte un texto narrativo en el que explique una anécdota relacionada con una mascota.

- La valoración del texto se efectúa sumando la puntuación otorgada en cada uno de los apartados que se indican a continuación, pero también debe realizarse una valoración cualitativa global, a partir de la cual se puede redondear y modificar al alza o a la baja la puntuación total de esta cuestión.
- Si el texto no se adapta al enunciado elegido, se valora con 0 puntos.
- Si el texto es muy breve, cada apartado se puntúa de manera proporcional a la extensión.
- Si tiene menos de cincuenta palabras, se valora con 0 puntos.

a) Coherencia

Selección y ordenación correctas de la información 0,5 puntos

Algún problema en la ordenación o selección de la información 0,25 puntos

Texto desordenado y confuso 0 puntos

b) Cohesión (puntuación, concordancia, construcción de las oraciones)

0-2 errores	0,75 puntos
3-4 errores	0,5 puntos
5-6 errores	0,25 puntos
Más de 6 errores	0 puntos

c) Corrección (ortografía, morfosintaxis, léxico)

0-3 errores	1 punto
4-5 errores	0,8 puntos
6-7 errores	0,6 puntos
8-9 errores	0,4 puntos
10-11 errores	0,2 puntos
Más de 11 errores	0 puntos

d) Variación

El texto utiliza recursos sintácticos variados y un léxico preciso y no contiene repeticiones; se admite alguna deficiencia leve.....	0,25 puntos
Se demuestran pocos recursos léxicos y sintácticos, y algunas palabras o estructuras se repiten a menudo.....	0 punto

e) Registro

La lengua del texto se ajusta al grado de formalidad y al canal adecuados. Se acepta algún error leve.....	0,25 puntos
El texto contiene errores graves respecto al canal o al grado de formalidad.....	0 puntos

f) Disposición

El texto respeta los márgenes, las líneas están correctamente dispuestas y la letra es legible.....	0,25 puntos
Falta alguno de los elementos anteriores	0 puntos

